

## Einführungen in Kultur-/Kunst / Medientheorien und Gender Studies

### Wintersemester 2022

#### ++ Bitte beachten!!

Der Plan wird kontinuierlich aktualisiert. **Aktuelle Termine** und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm. [u|fgonline!](#)

- |  |  |
|--|--|
| <p><b>++ Einführung in künstlerisch-wissenschaftliche Forschung.<br/>Spurensicherung</b><br/>PS, 2 Std.</p> <p><b>Wann?</b> Montag   14:00 – 17:00<br/>10.10., 24.10., 7.11., 5.12., 19.12., 16.1.<br/>+ Exkursion am 21.11.</p> <p><b>Wo?</b> Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.</p>                           | <p>Amalia<br/>Barboza</p> <p>LV-Nr. 123.000</p>        |
| <p><b>++ Gender III. Von Diversität zu Diskriminierungskritik - Kunst<br/>und Kuratieren als solidarische Praxis</b><br/>SE, 2 Std.</p> <p><b>Wann?</b> Freitag  <br/>12:00 – 18:00   14.10., 18.11., 16.12., 13.1.<br/>12:00 – 14:30   28.10., 25.11.</p> <p><b>Wo?</b> Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.</p> | <p>Elisabeth<br/>Bernroitner</p> <p>LV-Nr. 505.003</p> |
| <p><b>++ Kunstwissenschaftliche Praxis<br/>Einführung in wissenschaftliches Arbeiten</b><br/>SE, 2 Std.</p> <p><b>Wann?</b> Freitag  <br/>09:00 – 17:00   21.10., 28.10., 18.11., 25.11.,<br/>09:00 – 18:30   2.12.</p> <p><b>Wo?</b> Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.</p>                                    | <p>Anne von der<br/>Heiden</p> <p>LV-Nr. 260.011</p>   |
| <p><b>++ Gender I. SOFA ZIMMER WOHNUNG<br/>How The Loss of Living Routine Affects Women's Rights</b><br/>SE, 2 Std.</p> <p><b>Wann?</b> Montag   14:00 – 17:30<br/>17.10., 31.10., 21.11., 12.12., 9.1., 23.1.</p> <p><b>Wo?</b> Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.</p>   | <p>Olena<br/>Khoroshylova</p> <p>LV-Nr. 505.001</p>    |

## ++ Einführung in die Medienanalyse

SE, 2 Std.

**Wann?** **Dienstag** | 16:00 – 17:30  
wöchentlich ab 18.10.

**Wo?** Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.

LV-Nr. 360.005

Angela Koch

## ++ Proseminar Kulturwissenschaft. Einführung in die kulturwissenschaftlichen Pflanzenstudien

PS, 2 Std.

**Wann?** **Donnerstag** | 13:00 – 16:00  
27.10., 10.11., 24.11., 15.12., 22.12. + ein weiterer Termin (Exkursion)

**Wo?** Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.

LV-Nr. 230.002

Isabell Kranz

## ++ Proseminar Medienwissenschaft. »Einführung Medientheorien«

PS, 2 Std.

**Wann?** **Dienstag** | 12:15 – 13:45  
wöchentlich ab 11.10.

**Wo?** Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.

LV-Nr. 360.062

Maren  
Mayer-  
Schwieger

## ++ Einführung Medientheorien. Andere Medien: Kritik der Medien, Medien der Kritik

VO, 2 Std.

**Wann?** **Dienstag** | 16:15 – 18:45  
wöchentlich ab 18.10.

**Wo?** Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.

LV-Nr. 360.057

Gloria  
Meynen

## ++ Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video I (Einführung Filmtheorie/Analyse)

SE, 4 Std.

**Wann?** **Donnerstag** | 10:00 – 13:00  
13.10., 27.10., 10.11., 24.11., 15.12., 12.1., 26.1.

**Wo?** Angaben bitte dem ufg-online entnehmen.

LV-Nr. 330.522

Manfred  
Neuwirth

## ++ Einführung in wissenschaftliches Arbeiten / Einführung in die Philosophie (The Craft of Theory. Exercises for Mastering Theoretical Texts)

PS, 2 Std.

**Wann?** **Montag** | 17:30 – 19:00  
wöchentlich ab 10.10.

**Wo?** Angaben bitte dem ufg-online entnehmen

LV-Nr. 270.000

In englischer  
Sprache

Robert Pfaller