

Einführungen in Kultur-/Kunst-/Medientheorien und Gender Studies

Wintersemester 2020/21

Bitte beachten: Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufg-online!

Einführung in Methoden der Kulturwissenschaft PS, 2 Std.	LV-Nr. 230.004	Gudrun Rath
Ort: Domgasse 1, 1. OG., Audimax (DO0129)		
Termine: montags 14:00 – 17:00 Uhr 19.10., 9.11., 23.11., 30.11., 14.12., 11.1., 18.1.		
Einführung Medientheorie VU, 2 Std.	LV-Nr. 360.057	Gloria Meynen
Ort: online-Lehre		
Termine: dienstags 16:00 – 17:30 Uhr wöchentlich ab 13.10.		
An den Grenzen des Lebens: Macht, Körper, Geschlecht in Zeiten der Krise Gender Studies SE, 2 Std.	LV-Nr. 360.021	Jakob (Zara) Pfeiffer
Ort:		
Termine: Termine/Raum werden noch bekanntgegeben.		
Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video I Einführung Filmtheorie/Analyse SE, 4 Std.	LV-Nr. 330.522	Manfred Neuwirth
Ort: Domgasse 1, 4. OG, Wohnzimmer (DO0458)		
Termine: donnerstags 09:30 – 12:30 Uhr 8.10., 22.10., 5.11., 19.11., 3.12., 17.12., 21.1.		

<p>Einführung in wissenschaftliches Arbeiten UE, 1 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. OG, Seminarraum (DO0425)</p> <p>Termine: montags 17:30 – 19:00 Uhr wöchentlich ab 5.10.</p>	<p>LV-Nr. 435.022</p> <p>in englischer Sprache</p>	<p>Robert Pfaller</p>
<p>Einführung in künstlerisch-wissenschaftliche Forschung PS, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, EG, Vortragsraum DOEG14</p> <p>Zur Auswahl:</p> <p>Termine: freitags 09:00 – 10:30 Uhr wöchentlich ab 9.10.</p> <p>ODER</p> <p>freitags 11:00 – 12:30 Uhr wöchentlich ab 9.10.</p>	<p>LV-Nr. 235.000</p> <p>LV-Nr. 235.001</p>	<p>Amalia Barboza</p>