

# Einführungen in Kultur-/Kunst-/Medientheorien und Gender Studies

## Wintersemester 2018/19

**Bitte beachten: Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufg-online!**

<p><b>Einführung Medientheorie</b> VU, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. Stock, Expostmusik (DO0454) Termine: dienstags 16:00 – 17:30 Uhr   09.10., 16.10., 30.10.,   13.11., 20.11., 27.11.,   04.12., 11.12., 18.12.,   08.01., 15.01., 22.01., 29.01.</p>	<p>LV-Nr. 360.057</p>	<p>Angela Koch</p>
<p><b>Form und Norm, oder: Die Regeln der Kunst</b> Kunstgeschichte VU, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, EG, Seminarraum (DOEG21) Termine: dienstags 14:00 – 17:15 Uhr   09.10., 23.10., 13.11.,   20.11., 04.12., 18.12., 22.01.</p>	<p>LV-Nr. 260.013</p>	<p>Jasmin Mersmann</p>
<p><b>Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video I</b> Einführung Filmtheorie / Filmanalyse SE, 4 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. Stock, ZB Wohnzimmer (DO0458) Termine: donnerstags 09:30 – 12:30 Uhr   04.10., 18.10., 08.11., 13.12., 17.1. + 2-tägige Exkursion nach Wien am 22./23.11.</p>	<p>LV-Nr. 504.022</p>	<p>Manfred Neuwirth</p>
<p><b>The Craft of Theory. Exercices for Mastering Theoretical Texts</b> Einführung in wissenschaftliches Arbeiten PS, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. Stock, Seminarraum (DO0425) Termine: montags, wöchentlich 17:30 – 19:00 Uhr   ab. 08.10.</p>	<p>LV-Nr. 230.005</p> <p>In englischer Sprache</p>	<p>Robert Pfaller</p>

<p><b>“And our pussies ain’t for grabbing”. Formationen queer-feministischer Bewegungen</b>  Einführung in Queer- und Gender Studies  SE, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. Stock, Seminarraum (DO0417)  am 24./25.01. im ZV Seminarraum (DO0425)</p> <p>Termine: Donnerstag/Freitag/Samstag  11:00 – 18:00 Uhr   12.10., 24.01.  10:00 – 17:00 Uhr   13.10., 25.01.</p>	<p>LV-Nr. 504.026</p>	<p>(Simone)  Zara  Pfeiffer</p>
--	-----------------------	---