

**Einführende Veranstaltungen und Vorbereitungsphase für MKKT
(für MKKT als freies Wahlfach anrechenbar)**

Wintersemester 2017/18 (Stand: 25.9.2017)

Bitte beachten: Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufgonline!

LV-Nr. 360.057

Angela Koch

Einführung Medientheorien

VÜ, 2 Std.

Ort: Domgasse 1, Expostmusik (DO0454)
Termine: dienstags, 16:00 - 17:30 Uhr ab 10.10.

LV-Nr. 230.000

Helmut Lethen

Die Evidenz der Fotografie

(Kulturwissenschaft / Kulturgeschichte)

SE, 2 Std.

Ort: Domgasse 1, Expostmusik (DO0454)
Termine: freitags, 10:00 - 13:00 Uhr
2017: 13.10., 3.11., 17.11., 1.12., 15.12.
2018: 19.1., 26.1.

LV-Nr. 260.033

Jasmin Mersmann

Tell me more / Erzählen mit Bildern

SE, 1 Std.

Ort: Domgasse 1, Erdgeschoss, Seminarraum (DOEG21)
Termine: dienstags, 15:00 - 17:00 Uhr
2017: 17.10., 7.11., 28.11., 19.12.
2018: 23.1.

LV-Nr. 504.022

Manfred Neuwirth

Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video I

(Einführung Filmtheorie/Analyse)

SE, 4 Std.

Ort: Domgasse 1, Zeitbasiertes Wohnzimmer (DO0458)
Termine: donnerstags, 9:30 - 12:30 Uhr
2017: 5.10., 9.11., 23.11., 7.12., 21.12.
2018: 18.1.

LV-Nr. 230.005

Robert Pfaller

Einführung in wissenschaftliches Arbeiten / The Craft of Theory

PS, 2 Std. Unterrichtssprache: Englisch

Ort: Domgasse 1, 4. Stock, Seminarraum (DO0425)
Termine: montags, 17:30 - 19:00 Uhr ab 9.10.

LV-Nr. 504.026

(Simone) Zara Pfeiffer

Please Like Me. Marginalisierte Männlichkeiten in Serien.

(Gender Studies Einführung)

SE, 2 Std.

Ort: Domgasse 1, Seminarraum MKKT (DO0417)
Termine: Blockseminar
Do. 9.11. 11:00 - 18:00 Uhr
Fr. 10.11. 10:00 - 17:00 Uhr
Do. 21.12. 11:00 - 18:00 Uhr
Fr. 22.12. 10:00 - 17:00 Uhr